

## UMOWA NR IF.....

zawarta w dniu ..... r. w Nowej Soli

pomiędzy

Powiatem Nowosolskim mającym siedzibę w Nowej Soli przy ulicy Moniuszki 3B, reprezentowanym przez:

1. Waldemara Wrześniaka – Starostę Nowosolskiego

2. .... – Wicestarostę

przy kontrasygnacie Skarbnika Powiatu - Ewy Matyla,  
zwanego dalej „Zamawiającym”

a

..... z siedzibą ....., ul. .... reprezentowanym przez:

.....

W wyniku przeprowadzonego postępowania w trybie Zapytania ofertowego nr IF....., które nie stanowi przedmiotu zamówienia publicznego regulowanego ustawą z dnia 29 stycznia 2004r. – Prawo zamówień publicznych (t.j.Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 ) – wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro ( art. 4 pkt 8 ustawy pzp),

została zawarta umowa o następującej treści:

### § 1

#### PRZEDMIOT UMOWY

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania opracowanie pełnozakresowej, pełnobrańzowej i kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej w zakresie potrzeb budowlanych, modernizacyjnych i wyposażenia 5-ciu pracowni w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych nr 4 w Nowej Soli przy ul. Wojska Polskiego 106 wymienionych w ust. 2 wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego nad realizacją robót objętych dokumentacją stanowiącą przedmiot umowy.
2. Nazwy pracowni dla kwalifikacji zawodowych:
  - 1) pracownia gastronomiczna z salą obsługi konsumenta;
  - 2) pracownia architektury krajobrazu;
  - 3) pracownia gospodarki magazynowej / logistyczna;
  - 4) pracownia spedycyjno – transportowa;
  - 5) pracownia turystyczno – hotelarska.
3. Elementy przedmiotu umowy:
  - 1) inwentaryzacja w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotowej dokumentacji wraz z orzeczeniem lub ekspertyzą techniczną ( do oceny Wykonawcy ) o możliwości wykonania w.w. prac na obiekcie, z wykorzystaniem istniejącej zabudowy, gdyby rozwiązania techniczne tego wymagały;
  - 2) wstępny projekt – koncepcja projektowa w zakresie rozwiązań funkcjonalnych;
  - 3) wielobranżowy projekt budowlany;
  - 4) wielobranżowy projekt wykonawczy;
  - 5) wizualizacje fotorealistyczne zaprojektowanych przestrzeni przy wykorzystaniu programu 3D w formie statycznej ilustracji ;
  - 6) przedmiary robót, kosztorysy inwestorskie dla poszczególnych branż, kosztorys – zestawienie kosztów kwalifikowalnych i niekwalifikowalnych;
  - 7) zestawienie wyposażenia pracowni wraz ze szczegółowymi specyfikacjami technicznymi;
  - 8) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót;
  - 9) opracowanie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
  - 10) charakterystyka energetyczna – jeżeli jest wymagana prawem;
  - 11) uzyskanie wszystkich, niezbędnych dla opracowania kompletnej dokumentacji projektowej i wymaganych prawem i przepisami decyzji administracyjnych, warunków technicznych, uzgodnień, opinii i sprawdzeń dokumentacji projektowej;
  - 12) uzyskanie pozwolenia na budowę lub zgłoszenie robót;
  - 13) uczestnictwo w procesach postępowania o udzielenie zamówienia na roboty objęte dokumentacją stanowiącą przedmiot umowy;
  - 14) pełnienie nadzoru autorskiego w toku realizacji robót objętych dokumentacją stanowiącą przedmiot umowy.

4. Zakres opracowania winien obejmować:
- 1) Inwentaryzację w zakresie niezbędnym do wykonania dokumentacji wraz z orzeczeniem lub ekspertyzą techniczną ( do oceny Wykonawcy ) o możliwości wykonania prac na obiekcie, z wykorzystaniem istniejącej zabudowy, gdyby rozwiązania techniczne tego wymagały. Opracowaną Inwentaryzację wykonawca przekaże zamawiającemu **w 1 egzemplarzu – wersja papierowa. Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem doc. (część opisowa) oraz .pdf (całość).**
  - 2) Projekt wstępny – koncepcja projektowa w zakresie rozwiązań funkcjonalnych –**w 1 egzemplarzu – wersja papierowa oraz w wersji elektronicznej.**
  - 3) Wielobranżowy projekt budowlany. Projekt ten winien spełniać wymagania zawarte w ustawie z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (Dz.U. z 2016r., poz. 290) oraz w Rozporządzeniu Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25.04.2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012r., poz. 462 z późn. zmian.). **Projekt budowlany wykonawca winien wykonać w ilości 5 egzemplarzy w formie papierowej. Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem doc. (część opisowa) oraz .pdf (całość),**
  - 4) Wielobranżowy projekt wykonawczy – w zakresie niezbędnym do sporządzenia przedmiaru robót, kosztorysu inwestorskiego, przygotowania ofert przez Wykonawców i realizacji robót budowlanych przedmiotowego zamówienia. Projekt wykonawczy winien spełniać wymagania zawarte w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (t.j. Dz. U. z 2013 r., poz. 1129). **Projekt wykonawczy wykonawca winien wykonać w ilości 5 egzemplarzy – wersja papierowa. Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem doc. (część opisowa) oraz .pdf (całość),**
  - 5) Kosztorys inwestorski, sporządzony oddzielnie dla każdej pracowni. Kosztorys inwestorski winien spełniać wymogi zawarte w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 18.05.2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczenia planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. nr 130, poz. 1389). Jako bazę wyliczeń do kosztorysu inwestorskiego należy wykorzystać aktualne wskaźniki cenowe powszechnie stosowanych publikacji, np. Sekocenbud – informacja o cenach materiałów budowlanych, robocizny i sprzętu. **Kosztorys inwestorski należy wykonać po 2 egz. – wersja papierowa, oddzielnie dla każdej pracowni z podziałem na branże. Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem .pdf oraz z rozszerzeniem edytowalnym np. .doc.**
  - 6) Przedmiar robót - oddzielnie dla każdej pracowni, spełniający wymogi Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tj. Dz. U. z 2013, poz. 1129). **Przedmiar robót należy wykonać po 2 egz. – wersja papierowa oddzielnie dla każdej pracowni z podziałem na branże. Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem .pdf oraz z rozszerzeniem edytowalnym np. .doc.**
  - 7) Kosztorys – zestawienie kosztów kwalifikowalnych i niekwalifikowalnych z podziałem na poszczególne pracownie. **Opracowanie należy wykonać w 2 egz. – wersja papierowa oraz w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem .pdf oraz z rozszerzeniem edytowalnym np. .doc.**
  - 8) Zestawienie wyposażenia pracowni wraz ze szczegółowymi specyfikacjami technicznymi, oddzielnie dla każdej pracowni. **Opracowanie należy wykonać w 2 egz. – wersja papierowa oraz w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem .pdf oraz z rozszerzeniem edytowalnym np. .doc.**
  - 9) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiOR) zawierające wymagania zawarte w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 02.09.2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tj. Dz. U.

z 2013, poz. 1129). **Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót należy wykonać w 2 egz. – wersja papierowa, z podziałem na poszczególne pracownie. Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem .doc oraz .pdf.**

- 10) Informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia. Dokument winien być opracowany zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23.06.2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. nr 120, poz. 1126). **Opracowanie należy również dostarczyć Zamawiającemu w wersji elektronicznej w plikach z rozszerzeniem .doc oraz .pdf.**
  - 11) **mapę do celów projektowych** (o ile będzie niezbędna do wykonania projektu budowlanego i złożenia wniosku o pozwolenie na budowę).
  - 12) **wizualizacje fotorealistyczne** zaprojektowanych przestrzeni przy wykorzystaniu programu 3D w formie statycznej ilustracji – minimum po 3 wizualizacje każdego pomieszczenia pracowni. Wizualizacje statyczne należy wykonać w 2 egz. – wersja papierowa oraz w 1 egz. w wersji elektronicznej na nośniku elektronicznym.
5. Dokumentacja projektowa powinna stanowić niezależne, odrębne opracowanie dla każdej pracowni.
  6. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w § 11 ust. 1 umowy wykona dokumentację projektową nie wymienioną powyżej, związane z wymaganiami jednostek opiniujących i uzgadniających. Powyższe zobowiązanie w żaden sposób nie wpływa na postanowienia dotyczące niniejszej umowy.
  7. W ramach określonego w § 11 ust. 1 umowy wynagrodzenia do obowiązków Wykonawcy będzie należało także udzielanie Zamawiającemu na jego żądanie wyjaśnień do dokumentacji stanowiącej przedmiot niniejszej umowy, w szczególności do projektu budowlanego, projektu wykonawczego, oraz przedmiaru robót - na etapie procedury udzielania zamówienia publicznego na wybór Wykonawcy robót budowlanych oraz w postępowaniu o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę lub w postępowaniu wszczętym zgłoszeniem robót, każdorazowo w terminie 3 dni roboczych od dnia zgłoszenia takiego żądania przez Zamawiającego dokonanego faksem na numer ..... lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres .....
  8. W ramach określonego w § 11 ust. 1 umowy wynagrodzenia do obowiązków Wykonawcy będzie należało także udzielanie Zamawiającemu na jego żądanie wyjaśnień na etapie procedury udzielania zamówienia publicznego na wybór Wykonawcy robót objętych dokumentacją stanowiącą przedmiot umowy lub dostawcy wyposażenia pracowni, każdorazowo w terminie 3 dni roboczych od dnia zgłoszenia takiego żądania przez Zamawiającego dokonanego faksem na numer ..... lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres .....
  9. Niezależnie od obowiązków, o których mowa w ust. 6, ust. 7, ust. 8 w ramach obowiązków wynikających z niniejszej umowy Wykonawca dodatkowo, bez odrębnego wynagrodzenia, będzie służył pomocą Zamawiającemu, po wszczęciu przez Zamawiającego procedury wyboru wykonawcy robót budowlanych objętych dokumentacją stanowiącą przedmiot umowy lub dostawcy wyposażenia pracowni, w szczególności przy udzielaniu odpowiedzi na ewentualne pytania oferentów. W ramach tego obowiązku Wykonawca w terminie do 3 dni roboczych od wezwania przez Zamawiającego dokonanego faksem na numer ..... lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres ..... sporządzi i przekaże Zamawiającemu projekt odpowiedzi na zgłoszone pytanie oferenta – wykonawcy ubiegającego się o udzielenie zamówienia .
  10. W ramach określonego w § 11 ust. 1 umowy wynagrodzenia do obowiązków Wykonawcy będzie należało także przygotowanie i przekazanie Zamawiającemu do podpisu projektu wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę (lub – o ile będzie to zgodne z wymogami ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane – projektu zgłoszenia robót) wraz z kompletem wymaganych załączników. Ponadto Wykonawca obowiązany będzie do dokonania wszelkich niezbędnych do pozytywnego zakończenia ww. postępowań zmian, poprawek i uzupełnień wymaganych przez organy prowadzące postępowanie, tak we wniosku lub zgłoszeniu, o których mowa powyżej oraz załączników do nich, jak również w dokumentacji, o której mowa w ust. 1 – 4, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
  11. W ramach niniejszej umowy i w ramach umówionego wynagrodzenia, o którym mowa w § 11 ust. 1, Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie realizacji robót objętych dokumentacją stanowiącą przedmiot umowy oraz do dwukrotnej aktualizacji wartości kosztorysu inwestorskiego – na pisemne wezwanie Zamawiającego.

## § 2

### NADZÓR AUTORSKI

1. W ramach określonego w § 11 ust. 1 umowy wynagrodzenia do obowiązków Wykonawcy będzie należało pełnienie nadzoru autorskiego nad realizacją zaprojektowanych w ramach niniejszej umowy robót budowlanych, w okresie ich realizacji, po wyłonieniu przez Zamawiającego – w odrębnej procedurze – wykonawcy tych robót.
2. Podstawą przystąpienia do pełnienia nadzoru autorskiego będzie pisemna informacja Zamawiającego obejmująca wskazanie wybranego przez Zamawiającego wykonawcy robót budowlanych oraz ustalonych z nim terminów realizacji robót – wezwanie Wykonawcy do podjęcia obowiązków wynikających ze zobowiązania do pełnienia nadzoru autorskiego.
3. Termin sprawowania nadzoru autorskiego będzie odpowiadał liczbie miesięcy realizacji robót budowlanych i dodatkowo jednego miesiąca przewidywanego na odbiór końcowy robót, niezbędne sprawdzenia, pomiary i inspekcje oraz czas potrzebny na realizację projektu aranżacji przestrzeni użytkowej.
4. Niezwłocznie po przekazaniu informacji, o której mowa w ust. 2, nie później jednak niż w terminie 7 dni roboczych Wykonawca poinformuje Zamawiającego o osobach uprawnionych do kontaktowania się z Zamawiającym i wyznaczy projektanta – koordynatora realizacji przedmiotu umowy w zakresie pełnienia nadzoru autorskiego.
5. Osoby wskazane przez Wykonawcę do pełnienia nadzoru autorskiego będą posiadać stosowne uprawnienia niezbędne do wykonania przedmiotu umowy.
6. W ramach obowiązków umownych Wykonawca będzie sprawował nadzór autorski polegający na kontrolowaniu zgodności realizacji robót budowlanych m.in. ze sporządzoną dokumentacją projektową i STWiOR.
7. W szczególności obowiązki nadzoru autorskiego polegają na uczestniczeniu w realizacji inwestycji poprzez:
  - a) czuwanie nad zgodnością wykonywania robót z dokumentacją projektową w zakresie rozwiązań użytkowych, technicznych i materiałowych,
  - b) wyjaśnianie powstałych w toku realizacji wątpliwości dotyczących projektu i zawartych w nim rozwiązań, poprzez udzielanie dodatkowych informacji oraz sporządzanie dodatkowych opracowań i uzupełnianie szczegółów dokumentacji,
  - c) uzgadnianie z Zamawiającym i wykonawcą robót budowlanych możliwości wprowadzania zmian w stosunku do materiałów, rozwiązań użytkowych i technicznych przewidzianych w dokumentacji projektowej lub (i) STWiOR, w szczególności zmian zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektorów nadzoru inwestorskiego,
  - d) udział w próbach instalacji i rozruchach, w naradach i komisjach technicznych, w częściowych odbiorach robót oraz w odbiorze końcowym.
8. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia na naradach budowlanych, organizowanych przez Zamawiającego w ramach wykonania umowy z wykonawcą robót, obecności osób wyznaczonych przez niego do wykonania przedmiotu umowy, w szczególności wyznaczonego projektanta –koordynatora.
9. Nadzór autorski pełniony będzie przez Wykonawcę na terenie budowy lub w przypadku takiej konieczności w siedzibie Zamawiającego lub Wykonawcy. Wykonawca obowiązany jest - niezależnie od innych obecności wynikających z należytego sprawowania nadzoru autorskiego i należytego wykonania niniejszej umowy w tym zakresie - zapewnić na każde żądanie Zamawiającego i w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie obecność osób wyznaczonych przez niego do wykonania przedmiotu umowy, w szczególności wyznaczonego projektanta – koordynatora, w zależności od wskazania Zamawiającego - na budowie, w siedzibie Zamawiającego lub w siedzibie Wykonawcy.
10. Za pełnienie czynności nadzoru autorskiego nie będą uznane działania Wykonawcy polegające na poprawianiu błędów dokumentacji projektowej powstałych z winy Wykonawcy, stwierdzonych przy realizacji robót budowlanych.

## § 3

### WYMAGANIA I WARUNKI REALIZACJI PRZEDMIOTU UMOWY

1. Dokumentacja projektowa, o której mowa w § 1 ust.4 winna:
  - 1) być kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć;
  - 2) posiadać oświadczenie Wykonawcy wymagane art. 20 ust. 4 Prawa budowlanego o zgodności projektu z przepisami i zasadami wiedzy technicznej;

- 3) posiadać pisemną akceptację Dyrektora Szkoły ZSP nr 4 w Nowej Soli wstępnego projektu – koncepcji projektowej oraz zestawienia wyposażenia pracowni ;
  - 4) zawierać wszelkie wymagane przepisami opinie, ekspertyzy, uzgodnienia, pozwolenia i sprawdzenia rozwiązań projektowych w zakresie przedmiotu zamówienia;
  - 5) spełniać wszelkie warunki techniczno - budowlane jakim winny odpowiadać budynki i ich usytuowanie w zakresie przedmiotu zamówienia;
  - 6) być wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami w zakresie projektowania obiektów budowlanych;
  - 7) być wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (j.t. - Dz. U. z 2015 r. poz. 2164) – zwanej dalej Pzp, w szczególności przedmiot zamówienia na wykonanie robót budowlanych (np. materiały, urządzenia, rozwiązania techniczne) powinien być opisany zgodnie z art. 29 Pzp i dalsze,
  - 8) uwzględniać Wytyczne programowe w zakresie kwalifikowalności wydatków z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (EFRR) w ramach RPO WL 2014-2020, Wytyczne w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego (EFS), Funduszu Spójności (FS) na lata 2014-2020 oraz Regionalny Program Operacyjny Województwa Lubuskiego (RPO WL) na lata 2014-2020 Szczegółowy Opis Osi Priorytetowych,
  - 9) uwzględniać opracowane przez MEN rekomendowane wyposażenia pracowni i warsztatów szkolnych, opracowane w 2013 r. w ramach projektu systemowego „Doskonalenie podstaw programowych kluczem do modernizacji kształcenia zawodowego”, udostępnione za pośrednictwem strony internetowej [www.koweziu.edu.pl](http://www.koweziu.edu.pl). /Krajowy Ośrodek Wspierania Edukacji Zawodowej i Ustawicznej, 02-637 Warszawa, ul. Spartańska 1B, [www.koweziu.edu.pl/](http://www.koweziu.edu.pl/).
  - 10) stanowić odrębne niezależne opracowanie dla każdej pracowni,
  - 11) stanowić niezależne dzieło nie naruszające autorskich praw majątkowych .
2. Zamawiający wymaga od Wykonawcy bieżącego uzgadniania i współpracy podczas opracowywania przedmiotowej dokumentacji projektowej. Zamawiający oczekuje równocześnie, że Wykonawca będzie brał pod uwagę sugestie Zamawiającego. Nie dopuszcza się sytuacji, aby Wykonawca narzucał swoje rozwiązania projektowe wbrew stanowisku i bez akceptacji Zamawiającego.
  3. Wykonawca oświadcza, że posiada stosowne uprawnienia oraz odpowiedni personel niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu umowy.
  4. Wykonawca oświadcza, że posiada polisę ubezpieczeniową prowadzonej działalności w zakresie realizowanym niniejszą umową. Ubezpieczenie będzie obejmowało okres obejmujący obowiązki Wykonawcy wynikające z umowy.
  5. Na każde żądanie Zamawiającego, Wykonawca jest zobowiązany okazać aktualną polisę ubezpieczeniową, lub inny dokument potwierdzający posiadanie aktualnego ubezpieczenia .

#### § 4

##### TERMIN REALIZACJI

1. Strony uzgodniły, że opracowania, o których mowa w § 1 ust. 4 przekazane zostaną Zamawiającemu w II częściach:
  - 1) **Część I:** w zakresie § 1 ust. 4 pkt 1, pkt2, pkt 12;
  - 2) **Część II:** w zakresie § 1 ust. 4 pkt 3 do pkt 11;
2. Strony ustalają następujące terminy realizacji opracowania dokumentacji, o których mowa w § 1 ust. 4 :  
 Na całość – ..... miesięcy od dnia podpisania umowy tj. do dnia ....., z tego:
  - a) **Części I:** w terminie ..... miesiąca/miesiący od dnia podpisania umowy tj. do dnia ..... r.
  - b) **Części II:** w terminie ..... miesięcy od dnia podpisania umowy tj. do dnia ..... r.

#### § 5

##### WARUNKI REALIZACJI UMOWY

1. Do koordynacji prac ze strony Zamawiającego zostaje wyznaczony z upoważnienia Zamawiającego:
  - 1) .....
  - 2) .....

2. Na koordynatora opracowań stanowiących przedmiot niniejszej umowy Wykonawca wskazuje:  
..... uprawnienia ..... tel. kom. ....;
3. Osobami realizującymi dokumentację projektową będą:  
..... uprawnienia ..... tel. kom. ....;  
..... uprawnienia ..... tel. kom. ....

#### § 6

Wykonawca jest zobowiązany w przypadku konieczności wprowadzenia zmian w dokumentacji stanowiącej przedmiot umowy wykonać je w ramach umowy i tym samym w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 11 ust. 1.

#### § 7

1. Wykonawca może powierzyć wykonanie części usług Podwykonawcom, pod warunkiem że posiadają oni kwalifikacje, zasoby, umiejętności, wiedzę i doświadczenie odpowiednie do ich wykonania.
2. Przed powierzeniem realizacji części prac Podwykonawcy, Wykonawca przekaże projekt umowy Zamawiającemu, który w ciągu 14 - tu dni może zgłosić zastrzeżenia lub sprzeciw na piśmie, albo wyrazić zgodę na zawarcie umowy. Zgoda Zamawiającego wymagana jest także w przypadku zawarcia umów przez Podwykonawcę z Dalszymi Podwykonawcami.
3. Umowy z Podwykonawcami lub z Dalszymi Podwykonawcami nie zwalniają Wykonawcy z żadnego zobowiązania lub z odpowiedzialności wynikającej z niniejszej umowy. Odpowiedzialność Wykonawcy za zaniedbania i uchybienia Podwykonawcy lub Dalszego Podwykonawcy jest taka sama jakby tych zaniedbań lub uchybień dopuścił się Wykonawca.
4. W przypadku zawarcia umowy przez Wykonawcę z Podwykonawcą, Zamawiający będzie dokonywał płatności bezpośrednio dla Dalszego Podwykonawcy, na podstawie umowy cesji odpowiedniej części wierzytelności o zapłatę wynagrodzenia należnego Wykonawcy na podstawie niniejszej umowy, zawartej pomiędzy Podwykonawcą a Wykonawcą. Podstawą zapłaty będzie umowa cesji i faktura wystawiona przez Podwykonawcę, zaakceptowana przez Wykonawcę i przedstawiciela Zamawiającego. Faktura Podwykonawcy będzie płatna w terminie do 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury Wykonawcy i umowy cesji wraz z fakturą Podwykonawcy.
5. W przypadku zawarcia umowy z Dalszym Podwykonawcą, Zamawiający będzie dokonywał płatności bezpośrednio dla Dalszego Podwykonawcy, na podstawie umowy cesji odpowiedniej części wierzytelności o zapłatę wynagrodzenia należnego Wykonawcy na podstawie niniejszej umowy zawartej pomiędzy Podwykonawcą, a Wykonawcą oraz umowy cesji odpowiedniej części ww. wierzytelności, zawartej pomiędzy Podwykonawcą a Dalszym Podwykonawcą. Podstawą zapłaty będą:
  - a) umowy cesji,
  - b) faktura wystawiona przez Podwykonawcę zaakceptowana przez Wykonawcę i przedstawiciela Zamawiającego,
  - c) faktura wystawiona przez Dalszego Podwykonawcę zaakceptowana przez Wykonawcę, Podwykonawcę i przedstawiciela Zamawiającego.Faktura Dalszego Podwykonawcy będzie płatna w terminie do 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury Wykonawcy oraz umów cesji wierzytelności wraz z fakturami Podwykonawcy i Dalszego Podwykonawcy za przedmiot umowy w części zrealizowanej przez Dalszego Podwykonawcę.
6. W przypadku nie podpisania umowy cesji, o której mowa powyżej, Wykonawca wraz z fakturą przedstawi pisemne oświadczenia Podwykonawców lub Dalszych Podwykonawców o dokonanej zapłacie przysługujących im należności za części zamówienia wykonane przez Podwykonawców lub Dalszych Podwykonawców. Powyższe oświadczenia wraz z fakturą zaakceptowaną przez Zamawiającego stanowić będą podstawę zapłaty wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy zamówienia.

#### § 8

Wykonawca dostarczy Zamawiającemu dokumentację stanowiącą przedmiot niniejszej umowy w ilościach określonych w § 1 ust. 4 umowy, wraz z oświadczeniem o jej kompletności oraz zgodności z niniejszą umową, obowiązującymi przepisami i normami. Oświadczenie to stanowić będzie integralną część dokumentacji.

#### § 9

1. Przekazanie dokumentacji, o której mowa w § 1 niniejszej umowy, w tym wniosku o wydanie pozwolenia na budowę (zgłoszenia robót budowlanych), nastąpi w siedzibie Zamawiającego.
2. Zamawiający nie jest zobowiązany do sprawdzania przekazanej mu dokumentacji, w tym dokumentacji projektowej.
3. Odbiór dokumentacji, stanowiącej przedmiot umowy służy przede wszystkim sprawdzeniu tego opracowania pod względem ilościowym i formalnym. Z chwilą dokonania odbioru nie wygasają uprawnienia Zamawiającego związane z brakiem należytej jakości opracowania, jego zgodności z przepisami prawa oraz umową.
4. Fakt dokonania czynności złożenia w terminie umownym dokumentacji, stanowiącej przedmiot umowy, Strony umowy potwierdzą protokołem przyjęcia - odbioru opracowania.
5. Protokół przyjęcia – odbioru opracowania powinien zostać podpisany w ciągu 7 dni roboczych od doręczenia dokumentacji stanowiącej przedmiot niniejszej umowy.
6. W razie odmowy przyjęcia dokumentacji, zwrot dokumentacji wraz z pisemnym podaniem przyczyn odmowy przyjęcia dokumentacji przez Zamawiającego, powinien nastąpić w terminie, o którym mowa w ust. 5.
7. Za datę faktycznego wykonania przedmiotu zamówienia określonego w § 1 niniejszej umowy uznaje się datę dostarczenia-złożenia Zamawiającemu opracowań wymienionych w § 1 ust. 4 umowy, pod warunkiem, że Zamawiający podpisze protokół przyjęcia-odbioru, zgodnie z terminem określonym w § 4 ust. 2.

#### **§10**

1. Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o wszelkich wadach dokumentacji dostrzeżonych przez niego w terminie 30 dni od daty ich ujawnienia. Zgłoszenia dotyczące wad kierowane będą do: ..... na adres e-mail: ..... lub nr faksu .....
2. Wady projektowe, które zostaną ujawnione w trakcie procedury przetargowej na roboty budowlane zgodne z wykonanym projektem, w toku postępowania o udzielenia pozwolenia na budowę ww. robót lub prowadzonego na podstawie zgłoszenia tych robót oraz w trakcie realizacji robót na podstawie wykonanego projektu, Wykonawca jest zobowiązany poprawić bez dodatkowego wynagrodzenia, doręczając Zamawiającemu dokumentację zamienną nie później niż w ciągu 3 dni roboczych od daty powiadomienia o wadzie, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. Jeżeli dokonane zmiany w dokumentacji spowodują konieczność uzyskania jakichkolwiek opinii, uzgodnień lub decyzji, które będą niezbędne do prawidłowej realizacji umowy lub realizacji procesu budowlanego prowadzonego w oparciu o przedmiot niniejszej umowy, Wykonawca obowiązany jest bez dodatkowego wynagrodzenia także uzyskać te opinie, uzgodnienia i decyzje oraz doręczyć Zamawiającemu dokumentację zamienną wraz z opiniami, uzgodnieniami, decyzjami, o których mowa powyżej, w terminie 30 dni od daty powiadomienia o wadze.

#### **§ 11**

##### **WYNAGRODZENIE I WARUNKI PŁATNOŚCI.**

1. Wynagrodzenie ryczałtowe za prawidłowe wykonanie przedmiotu umowy należne Wykonawcy łącznie z nadzorem autorskim Wykonawcy wyniesie: .....zł brutto (słownie: .....),  
w tym:
  - a) za opracowanie dokumentacji projektowej wynagrodzenie ryczałtowe: .....zł brutto (słownie: .....);
  - b) za pełnienie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji, na podstawie dokumentacji stanowiącej przedmiot niniejszej umowy, wynagrodzenie ryczałtowe: .....zł brutto (słownie: .....).
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 lit. a zostanie wypłacone na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT, po podpisaniu przez Zamawiającego protokołu przyjęcia - odbioru opracowania części II.
3. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego określone w ust. 1 lit. b płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT po zakończeniu sprawowania nadzoru autorskiego.
4. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zawiera wszelkie koszty realizacji umowy, w tym podatek od towarów i usług, koszty prac, dokumentów i opłat ( w tym administracyjnych ) niezbędnych do całkowitego wykonania przedmiotu umowy, koszty przejazdów, materiałów i innych – nie wymienionych kosztów Wykonawcy oraz koszty za:

- 1) przeniesienie autorskich praw majątkowych,
  - 2) upoważnienie do korzystania z pozyskanych w trakcie realizacji umowy materiałów,
  - 3) przeniesienie prawa decydowania o wykonywaniu autorskich praw zależnych (udzielenie praw zależnych),
  - 4) przeniesienie własności egzemplarza(-y), na których materiały uzyskane w trakcie realizacji umowy utrwalono.
5. Faktury VAT winny być wystawione na płatnika: Powiat Nowosolski, 67-100 Nowa Sól, ul. Moniuszki 3b.
6. Płatność wynagrodzenia zostanie dokonana przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr ....., w terminie 21 dni od dnia otrzymania przez zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT.
7. Dniem zapłaty wynagrodzenia będzie dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
8. Przelew wierzytelności przysługującej Wykonawcy na podstawie niniejszej umowy możliwy jest wyłącznie po uzyskaniu zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.

## **§ 12 RĘKOJMIA**

1. Zamawiającemu przysługują uprawnienia z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowej opracowanej w ramach niniejszej umowy.
2. Uprawnienia z tytułu rękojmi za wady dokumentacji projektowej wygasają po upływie 36 miesięcy od zakończenia budowy prowadzonej na podstawie tej dokumentacji i uzyskaniu decyzji pozwolenia na użytkowanie - jeżeli jest wymagane.

## **§ 13 KARY UMOWNE.**

1. Za niewykonanie albo nienależyte wykonanie zobowiązań wynikających z niniejszej umowy, Strony ustalają kary umowne wskazane w ust. 2 -3.
2. Zamawiający zobowiązany jest zapłacić Wykonawcy karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn, za które Zamawiający ponosi odpowiedzialność - w wysokości 10 % wartości brutto wynagrodzenia umownego określonego w § 11 ust. 1, z wyjątkiem sytuacji zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy. Odstąpienie od umowy z tej przyczyny może nastąpić w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach, przy czym Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części umowy.
3. Wykonawca jest zobowiązany zapłacić Zamawiającemu karę umowną w następujących przypadkach:
  - 1) za zwłokę w dostarczeniu dokumentacji stanowiącej przedmiot niniejszej umowy - w wysokości 0,5 % wartości brutto wynagrodzenia umownego określonego w § 11 ust. 1 lit. a, za każdy dzień zwłoki, licząc od dnia, kiedy dokumentacja powinna być dostarczona,
  - 2) za zwłokę w usunięciu wad dokumentacji stanowiącej przedmiot niniejszej umowy - w wysokości 0,5 % wartości brutto wynagrodzenia umownego określonego w § 11 ust. 1 lit. a, za każdy dzień zwłoki, licząc od ustalonego terminu na usunięcie wad,
  - 3) za odstąpienie od umowy, z przyczyn za które Wykonawca ponosi odpowiedzialność - w wysokości 20 % wartości brutto wynagrodzenia umownego określonego w § 11 ust. 1,
  - 4) za zwłokę w udzieleniu wyjaśnień, o których mowa w § 1 ust. 7 i ust.8 lub w przekazaniu odpowiedzi, o których mowa w § 1 ust. 9 - w wysokości 500 zł za każdy dzień zwłoki,
  - 5) za każdorazowe nie przybycie w ramach nadzoru autorskiego uprawnionych przedstawicieli Wykonawcy w terminie ustalonym przez Zamawiającego - w wysokości 100 zł za każdy taki przypadek.
4. Łączna wysokość kar umownych, jakie Wykonawca będzie zobowiązany zapłacić Zamawiającemu nie może przekroczyć 20% wynagrodzenia umownego brutto.
5. Zastrzeżone powyżej kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych, aż do pełnej wartości poniesionej szkody.

## **§ 14**



1. Dokumentacja projektowa stanowiąca przedmiot niniejszej umowy podlega ochronie przewidzianej w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wykonawca, bez potrzeby złożenia dodatkowego oświadczenia woli przez którąkolwiek ze Stron, przenosi na Zamawiającego wszelkie autorskie prawa majątkowe wraz z prawem decydowania o wykonywaniu autorskich praw zależnych do wszelkich powstałych w ramach wykonywania umowy dokumentów, stanowiących utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 3, na czas nieokreślony, bez ograniczeń co do liczby egzemplarzy oraz miejsca korzystania.
3. Przeniesienie praw na Zamawiającego następuje z dniem wydania przez Wykonawcę Zamawiającemu utworu i obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - a) użytkowanie utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
  - b) wykorzystywanie utworów w innych postępowaniach, w szczególności w postępowaniach związanych z projektowaniem i wykonawstwem inwestycji, w postępowaniach o udzielenie zamówienia publicznego,
  - c) wykonanie na podstawie utworu, samodzielnie lub zlecając innemu podmiotowi, prac projektowych i wykonawczych,
  - d) utrwalanie i kopiowanie dowolną techniką, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym:
    - utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.), oraz
    - zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakąkolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
    - wprowadzania utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
  - e) wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu,
  - f) publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie przez inną organizację radiową bądź telewizyjną, transmisję komputerową (sieć szerokiego dostępu, Internet) łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM oraz zezwaniem na tworzenie i nadawanie kompilacji.
  - g) reemisja,
  - h) wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
  - i) wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i komputerowych,
  - j) wykorzystywanie całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
  - k) wprowadzanie zmian, skrótów,
  - l) sporządzenie wersji obcojęzycznych,
  - m) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym w tym wystawianie lub publiczną prezentację,
  - n) wypożyczanie, najem lub wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
  - o) prawo do korzystania w całości lub w części oraz łączenia z innymi utworami, jak również opracowania, w szczególności poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, zmianę wielkości i treści całości lub ich części.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje także wszelkie późniejsze zmiany dokonywane przez Zamawiającego.
5. Jednocześnie z przeniesieniem na Zamawiającego autorskich praw majątkowych w zakresie wskazanym w ust. 3, Wykonawca zezwala Zamawiającemu na dokonywanie i korzystanie z opracowań utworów oraz na dokonywanie modyfikacji utworów i korzystanie ze zmodyfikowanych utworów oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami oraz zmodyfikowanymi utworami (utworami wraz z modyfikacjami) – tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych do wszelkich powstałych w ramach wykonywania umowy utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a także przenosi a Zamawiający nabywa

prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych w odniesieniu do utworu przez inne podmioty.

6. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że wynik realizacji przedmiotu umowy będzie wynikiem jego indywidualnej działalności twórczej i nie będzie naruszać praw autorskich ani jakichkolwiek innych praw osób trzecich. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeżenie w związku z wykonywaniem umowy przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. W przypadku wystąpienia przez osoby trzecie z roszczeniami wobec Zamawiającego wynikającymi z ewentualnych naruszeń praw własności intelektualnej i powstałymi w wyniku korzystania przez Zamawiającego z efektów realizacji umowy, Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt wszelkich kroków prawnych zapewniających Zamawiającemu należytą ochronę przed takimi roszczeniami, a w szczególności zobowiązuje się wstąpić w miejsce Zamawiającego, lub w przypadku braku takiej możliwości - przystąpić po stronie Zamawiającego, do wszelkich postępowań toczących się w sprawie, a także do zapłaty wszelkich odszkodowań z tytułu ewentualnego naruszenia praw autorskich osób trzecich, jak również do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku zapłaty takich odszkodowań, jak również do zwrotu Zamawiającemu wszelkich poniesionych z tego tytułu przez Zamawiającego kosztów, w tym kosztów procesu i obsługi prawnej.

## **§ 15**

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE.**

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej Umowie zastosowanie będą miały odpowiednie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, przepisy ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i o prawach pokrewnych, ustawy z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.
2. Spory wynikłe na tle wykonania niniejszej umowy strony zobowiązują się rozstrzygać polubownie. W razie braku porozumienia spory będzie rozstrzygał sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Odstąpienie od niniejszej umowy może nastąpić w przypadkach określonych w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, w formie pisemnej pod rygorem nieważności, przy czym odstąpienie od umowy którejkolwiek ze stron wymaga uzasadnienia.
5. Oprócz sytuacji określonych przepisami Kodeksu cywilnego Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w przypadku przekroczenia przez Wykonawcę terminu określonego w § 4. Prawo to Zamawiający może wykonać w terminie 30 dni od dnia powzięcia przez Zamawiającego wiedzy o okolicznościach uzasadniających odstąpienie od umowy. W przypadku skorzystania przez Zamawiającego z powyższego uprawnienia, Wykonawcy zostanie naliczona kara umowna zgodnie z §13 ust. 3 pkt 3. W takim przypadku nie będzie naliczona kara umowna za opóźnienie.

## **§ 16**

### **ZMIANY UMOWY.**

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy mogą być dokonane za zgodą Zamawiającego i Wykonawcy w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sytuacji konieczności zmian osób, o których mowa w § 5 ust. 2 lub 3, zmiana może być dokonana na osobę o takich samych lub większych kwalifikacjach, uprawnieniach i doświadczeniu.

## **§ 17**

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Zamawiającego, jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**